ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Срагафии ВВИТЕКТИ ГОСРЯГОСИ ПОГРЯСЬНО

Банковический ВВИТЕКТИ ГОСРЯГОСИ ПОГРЯСЬНО

ВВИТЕКТИКИ ВВИТЕКТИ ПОСРЯГОКИ ВВИТЕКТИ

ВВИТЕКТИКИ ВВИТЕКТИ ВВИТЕКТИ ВВИТЕКТИ

ВВИТЕКТИКИ В ВВИТЕКТИ ВВИТЕКТИ ВВИТЕКТИ

ВВИТЕКТИКИ ВВИТЕКТИ ВВИТЕКТИ ВВИТЕКТИ

ВВИТЕКТИКИ ВВИТЕКТИ ВВИТЕКТИ ВВИТЕКТИ

ВВИТЕКТИКИ ВВИТЕКТИ

ВВИТЕКТИКИ ВВИТЕКТИ

ВВИТЕКТИКИ ВВИТЕКТИ

ВВИТЕКТИКИ

ВВИТЕКТИ

ВВИТЕКТИКИ

ВВИТЕКТИ

ВВИТЕКТИКИ

ВВИТЕКТИКИ

ВВИТЕКТИКИ

ВВИТЕКТИ

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №282» (МАДОУ «Детский сад №282»)

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА Педагогическим советом протокол № 1 от 26.08.2025

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад №282»

Для от 27.08.2025 № 90-осн

Документов

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт-терапия»

Направленность: социально-гуманитарная Возраст 3-7 лет Срок реализации: 8 месяцев Автор - составитель: Шарова А.В. педагог-психолог

# СОДЕРЖАНИЕ

1.	Комплекс основных характеристик Программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	4
1.5.	Содержание Программы	5
1.6.	Планируемые результаты освоения Программы	7
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	8
2.1	Календарный учебный график	8
2.2	Учебный план	8
2.3.	Условия реализации программы	9
2.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	10
2.5.	Формы аттестации	10
2.6.	Методические материалы	10
	Приложение	11
	Лист изменений и дополнений	37

### 1. Комплекс основных характеристик Программы

#### 1.1. Пояснительная записка

В современных условиях функционирования и развития дошкольного образования, как никогда остро стоит задача повышения эффективности обучения и воспитания подрастающего поколения. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в функционировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста, а прежде всего в создании каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия и развития индивидуальных возможностей и особенностей ребенка его неповторимости и самобытности.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении СаНПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или)безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции от 30.09.2020);
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»,
- Приказ Главного Управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ»;
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности;
- Устав Учреждения.

Сегодня образованность определяется не человека только специальными его разносторонним развитием (предметными) знаниями, но И ориентирующейся в тенденциях отечественной и мировой культуры, в современной системе способностей к активной социальной адаптации в социокультурном пространстве, к самостоятельному выбору жизненного пути, к самообразованию и самосовершенствованию.

Настоящая Программа разработана с целью создания условий для творческой самореализации и развития личности воспитанников и их способностей, в разных видах деятельности за рамками основнойобразовательной деятельности. Она даёт возможность для вариативного дифференцированного образования, позволяющего И самостоятельно выбирать путь освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для него интересен, т.е. реализуются индивидуальный и личностноподходы. Кроме того, содержание данной Программы расширяет ориентированный возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей, мотивирует развитие личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных направлениях.

## 1.2. Цель и задачи Программы

### Цель Программы:

- создать необходимые условия для формирования психологического здоровья детей; обеспечить психологическую поддержку и сопровождение детей дошкольного возраста; привлечь детей к активной продуктивной деятельности способствующей формированию всех психических процессов.

#### Задачи Программы:

- способствовать самопознанию ребенка, осознанию своих характерных особенностей и

предпочтений;

- обучать ребенка положительному самоотношению и принятию других людей;
- развивать у ребенка социальные и коммуникативные навыки поведения;
- учить ребенка выражать свою любовь;
- вырабатывать у ребенка положительные черты характера, способствующие лучшему взаимопониманию в процессе общения;
- корректировать нежелательные черты характера и поведения;
- обучать ребенка рефлексивным умениям;
- формировать у ребенка потребность в саморазвитии.

#### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание Программы ориентировано на эмоциональное благополучие ребёнка – уверенность в себе, чувство защищённости и жизненные успехи. Во многом это зависит от того, как складываются отношения ребёнка с окружающим миром, людьми.

Принципы содержания программы:

- 1. Системность: в течение учебного года работа по программе проводится систематически, в определённый день недели. Конкретно запланированная тема может не ограничиваться рамками одного занятия, так как нельзя заранее обозначить всю гамму спонтанно возникающих ситуаций (таких как: дополнительные объяснения, ответы на вопросы, дополнительная игровая ситуация).
- 2. Преемственность взаимодействия взрослых с ребенком в условиях ГДОУ и в семье: для эффективной реализации программы родители выступают активными участниками педагогического процесса и познания внутреннего мира своего ребёнка.
- 3. Это реализуется через беседы со своим ребёнком на конкретно предложенные педагогом темы; через родительские встречи содержательного характера, связанные с тематикой программы, на которых обсуждаются достижения детей; через индивидуальные беседы педагога с родителями, если возникают проблемные ситуации в воспитании или в семье; через совместную деятельность детей, родителей и педагога по темам программы; через проведение тренингов.
- 4. Комфортность: создание атмосферы доброжелательности, вера в силы ребёнка, создание для каждого ситуации успеха и эмоциональной вовлечённости в процессе занятий.
- 5. Личностно ориентированное взаимодействие: создание условий для раскрепощения и раскрытия, стимулирующих творческую активность ребёнка.
- 6. Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребёнком материалов, способов работы, и степени активности.

Планируется проведение одного занятия в неделю с детьми во второй половине дня, и одной встречи в две, три недели с родителями. (Количество встреч с родителями может варьироваться в зависимости от потребности).

Занятия с детьми проводятся с учётом индивидуальных особенностей детей. В занятия включены элементы: изотерапии, цветотерапии, музыкотерапии, сказкотерапии, песочной терапии, игротерапии, что во многом повышает эффективность овладения детьми разными формами и средствами общения, открытого отношения к окружающему миру, выражению активной познавательной позиции, инициативности и независимости в суждениях, для полноценного развития эмоционального интеллекта.

### 1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Каждому возрасту соответствует свой уровень физического, психического и социального развития. Возрастными особенностями называются характерные для определенного периода жизни анатомо-физиологические и психические качества. Возраст цепко удерживает развитие и диктует свою волю. Учет возрастных особенностей – один из основополагающих педагогических принципов. Опираясь на него, педагоги регламентируют время занятости детей различными видами деятельности, определяют наиболее благоприятный для развития распорядок дня, отбор материала, форм и методов учебновоспитательной деятельности. Дошкольным детством считается период от 3-х до 7-ми лет.

**Младший возраст (3-4 года)** - важнейший период в развитии дошкольника. Именно в это время происходит переход малыша к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром. Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления малышу большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием, чтобы помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности.

Детям исполнилось четыре года. (4-5 лет) Возросли их физические возможности: движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае неудовлетворения этой потребности, ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, насытить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми. Заметив перевозбуждение ребенка, необходимо переключит его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться помогает творческая деятельность с элементами психотехник.

Переход в старшую группу (дети 5-6 лет) связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Педагогу необходимо помочь дошкольникам понять это новое положение, поддержать в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности.

(Мы можем научить малышей тому, что умеем, мы – помощники воспитателя, мы хотим узнать новое и многому научиться, мы готовимся к

школе - такие мотивы охотно принимаются старшими дошкольниками и направляют их активность.)

**В возрасте 6-7 лет** изменяются пропорции тела, вытягиваются конечности соотношение длины тела и окружности головы приближается к параметрам школьного возраста, складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших возможностях умственной деятельности.

#### 1.5. Содержание Программы

- Содержание деятельности (3-4 года)
- 1. «Я и мой мир»
- помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он уникален и неповторим, как каждый человек;
- раскрыть в ребёнке его потенциал общения, развивать и совершенствовать его возможности поддерживая в ситуациях, как успеха, так и неудачи, в соответствии с его возрастными особенностями.
- 2. «Эмоции и чувства»
- научить проявлять способность оценивать свои поступки, результаты деятельности;
- познакомить с возможностями преодоления трудностей и конфликтов между детьми, правильном проявлением эмоций;
- 3. «Социальные навыки»
- развивать у детей доброжелательное отношение к близким людям;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, сверстников, героев сказок и др.;
- помогать осваивать способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении;
- приучать к выполнению элементарных правил поведения;

- развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в играх, сопереживать настроению сверстников;
- Содержание деятельности (4-5 лет)
- " (4-5 года)
- 1. «Я и мой мир»
- помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он уникален и неповторим, как каждый человек;
- раскрыть в ребёнке его потенциал общения, развивать и совершенствовать его возможности поддерживая в ситуациях, как успеха, так и неудачи, в соответствии с его возрастными особенностями.
  - 2.«Эмоции и чувства»
- помочь сформировать способность и проявлять и сдерживать свои эмоции, с помощью мимики и пантомимики выражать внешние признаки эмоций.
- формировать самооценку, самолюбие, связанное с достижением успеха, через соревнование, соперничество.
- учить адекватно, относиться к успеху и неудаче.
- многие преувеличивают свои достижения.
- учить понимать свои переживания;
- учить понимать причину агрессивности, и правильно справляться с ней;
- 3. «Социальные навыки»
- развивать у дошкольников умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию;
- расширять представления об окружающем мире;
- учить ориентироваться в правилах и нормах культуры поведения и общения; развивать эмоциональную отзывчивость.

### - Содержание деятельности (5-6 лет)

#### 1.«Я и мой мир»

- помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он уникален и неповторим, как каждый человек;
- раскрыть в ребёнке его потенциал общения, развивать и совершенствовать его возможности поддерживая в ситуациях, как успеха, так и неудачи, в соответствии с его возрастными особенностями.
- 2. «Эмоции и чувства»
- учить проявлять эмоции сочувствия, сопереживания другому.
- учить устанавливать и сохранять положительные взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.
- учить правильно, принимать оценку взрослых.
- -учить правильно, принимать поражения и победы в различных видах деятельности
- -учить понимать правила в играх, правила в поведении и в игре, формировать желание выполнять их и понимать свои чувства и эмоции при соблюдении и нарушении правил.
- 3. «Социальные навыки»
- обогащать представления о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях;
- учить «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации;
- побуждать к активному проявлению эмоциональной отзывчивости (пожалеть, утешить, угостить и др.);
- воспитывать культуру поведения и общения; углублять представления о семье, родственных отношениях;
- активно выражать доброе отношение к близким;
- знакомить с формами приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой;

- развивать самоконтроль над своими действиями; углублять представления о себе, своём организме, личностных качествах, возможностях, достижениях; развивать чувство самоуважения, собственного достоинства;
- направлять сознание, чувства и действия детей на совершение гуманных и справедливых поступков.

#### - Содержание деятельности (6-7 лет)

#### 1.«Я и мой мир»

- помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он уникален и неповторим, как каждый человек;
- раскрыть в ребёнке его потенциал общения, развивать и совершенствовать его возможности поддерживая в ситуациях, как успеха, так и неудачи, в соответствии с его возрастными особенностями.

#### 2.«Эмоции и чувства»

- познакомить с правильным появлением эмоций сочувствия, сопереживания и научить проявлять эти эмоции.
- учить правильно, понимать свои эмоции
- учить оценивать эмоции, ситуацию, поведение с позиции моральных норм.
- 3. «Социальные навыки»
- обогащать представления о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях;
- учить «прочитывать» эмоции в мимике, жестах, интонации;
- побуждать к активному проявлению эмоциональной отзывчивости (пожалеть, утешить, угостить и др.);
- воспитывать культуру поведения и общения;
- углублять представления о семье, родственных отношениях;

активно выражать доброе отношение к близким;

- знакомить с формами приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой;

развивать самоконтроль над своими действиями; углублять представления о себе, своём организме, личностных качествах, возможностях, достижениях;

- развивать чувство самоуважения, собственного достоинства;
- направлять сознание, чувства и действия детей на совершение гуманных и справедливых поступков.

# 1.6. Планируемые результаты освоения программы

#### 3-4 года

- позитивные изменения в психологическом состоянии детей
- развитие моторных и сенсомоторных способностей детей, через овладение ручными многообразными операциями, влияющими на их психофизиологические функции;
- снижение эмоциональной тревожности;
- развитие коммуникативных навыков;

#### 4-5 лет

- позитивные изменения в психологическом состоянии детей;
- развитие моторных способностей детей, через овладение ручными многообразными операциями, влияющими на их психофизиологические функции;
- снижение эмоциональной тревожности;
- гармонизация эмоционального состояния детей
- повышение самооценки;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие самосознания;
- улучшение детско-родительских отношений;
- закрепление положительных поведенческих реакций.

#### 5-6 лет

- позитивные изменения в психологическом состоянии детей, позитивная картина мира и образ Я, осознание внутренних ресурсов;
- развитие моторных способностей детей, через овладение ручными многообразными операциями, влияющими на их психофизиологические функции;
- снижение эмоциональной тревожности;
- гармонизация эмоционального состояния детей
- повышение самооценки;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие самосознания;
- улучшение детско-родительских отношений;
- закрепление положительных поведенческих реакций.
- -расширение кругозора через приобщение к культурному наследию

#### 6-7 лет

- -позитивные изменения в психологическом состоянии детей, позитивная картина мира и образ Я, осознание внутренних ресурсов;
- -развитие моторных способностей детей, через овладение ручными многообразными операциями, влияющими на их психофизиологические функции;
- снижение эмоциональной тревожности;
- повышение самооценки;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие самосознания;
- улучшение детско-родительских отношений;
- закрепление положительных поведенческих реакций.
- улучшение внимания и памяти
- -расширение кругозора через приобщение к культурному наследию

#### 2. Комплекс организационно- педагогических условий

#### 2.1. Календарный учебный график

1. Режим работы учреждения по реализации доп. программы						
Продолжительность учебно	й недели	5 дней (с понедели	5 дней (с понедельника по пятницу)			
Время работы возрастных гр	рупп	15.30-17.00				
Нерабочие дни		Суббота, воскресе	нье и праздничные дни			
2. Продолжительность учебного года						
Учебный год	C 01.09.2	2025 по 31.05.2026	34 недели			
3. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни						
	Сроки/ д	аты	Количество каникулярных недель\			
			праздничных дней			
Летние каникулы	01.06.202	26-31.08.2026 г.	13 недель			
		Праздничные дни				
Новогодние праздники	31.12.202	25-11.01.2026	12 дней			
День защитника Отечества	23.02.2026		1 день			
Международный Женский	07.03.202	26-10.03.2026	4 дня			
день						

Праздник Весны и труда	01.05.2026 -03.05.2026	3 дня
День Победы	09.05.2026-11.05.2026	4 дня

Недельная образовательная	Младшая	Средняя	старшая	подготовительная
нагрузка	группа	группа	группа	к школе группа
	(3-4 года)	(4-5 лет)	(5-6 лет)	(6-7 лет)
	2	2	2	2
Продолжительность деятельности (групповая форма)	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Объем недельной нагрузки	30 минут	40 минут	50 минут	60 минут

### 2.2. Учебный план

		KOB			ьем ( ятий	-	овате	льно	й нагру	узки (	коли	чест	ГВО
	<u>£</u>	ганни	ность		Вм	есяц							В год
Название	Направленность	Возраст воспитанников	Продолжительность занятия	В неделю	адоктио	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
Ha3	Наг	Bo3	Воз Прс зан.										
		3-4 года	15 мин	2	9	7	9	6	8	9	8	8	64
«Арт-терапия	социально-	4-5 лет	20 мин	2	9	7	9	6	8	9	8	8	64
для детей»	гуманитарна я	5 - 0 лет	25 мин	2	9	7	9	6	8	9	8	8	64
		6-7 лет		30 мин	2	9	7	9	6	8	9	8	8

# 2.3. Условия реализации программы

No	Тема (раздел)	Формы занятий	Приёмы и методы
$\Pi/\Pi$			
1	«Я и мой мир»	1.Изотерапия.	1.Беседа.
	«Эмоции и	2.Цветотерапия.	2.Психогимнастические
2	чувства»		упражнения.
		3. Музыкотерапии.	
			3.Работа с пособиями.
		4.Сказкотерапия.	
3			4.Игротренинг.
	«Социальные	5.Песочная терапия.	
	навыки»		5. Релаксационные упражнения.
		6.Игротерапия.	

	6.Проигрывание ситуаций.
	7. Групповая дискуссия.

Структура занятия

Структура занятия				
Этапы работы	Комментарий			
Ритуал приветствия.	Позволяет сплачивать детей,			
	создавать атмосферу группового доверия и			
	принятия.			
<b>Разминка</b> – воздействие на	Выполняет функцию настройки на			
эмоциональное состояние детей, уровень	продуктивную групповую деятельность.			
их активности.	Она проводится не только в начале занятия,			
	но и между отдельными упражнениями.			
	Разминочные упражнения выбираются с			
	учетом актуального состояния группы.			
	Одни позволяют активизировать детей,			
	поднять их настроение; другие, напротив,			
	направлены на снятие эмоционального			
	возбуждения.			
Основное содержание занятия –	Техники направлены одновременно			
совокупность психотехнических	на развитие познавательных процессов,			
упражнений и приемов, направленных на	формирование социальных навыков,			
решение задач данного занятия	динамическое развитие группы. Важен			
(изотерапия, игротерапия, сказкотерапия,	порядок предъявления упражнений и их			
музыкатерапия, песочная терапия,	общее количество. Последовательность			
проигрывание ситуаций, групповая	предполагает чередование деятельности,			
дискуссия).	смену психофизического состояния ребенка:			
	от подвижного к спокойному, от			
	интеллектуальной игры к релаксационной			
	технике.			
Рефлексия – оценка занятия	Две оценки: эмоциональная			
(беседы).	(понравилось – не понравилось, было			
	хорошо – было плохо и почему) и			
	смысловая (почему это важно, зачем мы это			
	делали).			
Ритуал прощания.	По аналогии с ритуалом приветствия.			

#### 2.4. Материально-техническое оснащение Программы

- 1. Занятия проходят в отдельном, специально оборудованном помещении.
- 2. Литературно-художественные материалы: стихи, загадки, сказки.
- 3. Фонотека музыкальные произведения различного жанра: классическая, релаксационная музыка, детские песенки, используемые для фона, сопровождающего творческую деятельность детей и для усиления чувствования в игровой ситуации в соответствии с разработанными темами.
- 4. Комплекс дидактических, развивающих, психопрофилактических и подвижных игр.
- 5. Кисти художественные.
- 6. Фломастеры.
- 7. Карандаши цветные.
- 8. Карандаши чёрно- графитовые.
- 9. Краски акварельные.
- 10.Гуашь.

- 11.Ножницы.
- 12. Клей канцелярский.
- 13. Бумага для рисования (А1, А3, А4).
- 14. Бумага для черчения (ватман) А1, А3, А4.
- 15. Мелки для рисования.
- 16. Оргстекло.
- 17. Песочные столы.
- 18. Песок кварцевый.
- 19. Картон цветной.
- 20. Бумага цветная.
- 21. Ноутбук.
- 22. Масла ароматические.
- 23. Обои.
- 24. Пластилин.
- 25. Бумага бархатная.
- 26. Кукольный театр.
- 27. Глина.
- 28. Сценические костюмы детские.

#### 2.5. Формы аттестации

Форма предъявления и демонстрация образовательных результатов: общий просмотр и обсуждение выполненных работ, выставки лучших работ.

#### 2.6. Методические материалы

- 1. Алябьева Е.А. «Психогимнастика в детском саду», ТЦ «Сфера», М., 2003г.
- **2.** Зинкевич Евстигнеева Т.Д. «Практикум по сказкотерапии», Спб, «Речь», 2006г.
- **3.** Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Развивающая сказкотерапия для детей», СПб. «Речь», 2006 г.
- **4.** Киселева М. В. «Арт-терапия в работе с детьми»: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. СПб.: Речь, 2006г.
- **5.** Копытин А. И., Свистовская Е. Е. «Арт терапия детей и подростков». М.: Когито Центр, 2007.
- **6.** Копытин А.И., Корт Б. «Техники аналитической арт-терапии», Спб, Речь, 2007г.
- 7. Капская А.Ю., Мирончик Т.Л. «Планета чудес». Развивающая сказкотерапия для детей. 224 с. обл. Речь, СПб, 2008г.
- **8.** Лебедева Л.Д. «Практика Арт-терапии: Подходы, диагностика, система занятий», Спб, Речь, 2008г.
- 9. Монина Г.Б., Ларечина Е.В. «Игры для детей от года до трех лет», Спб, «Речь», 2008г.
- 10. Погосова Н.М. «Цветовой игротренинг», Речь, Спб, 2007 г.
- 11. Сакович Н.А. «Технология игры в песок Игры на мосту», Спб, «Речь», 2008г.
- 12. Штейнхард Л. «Юнгианская песочная психотерапия», Спб, «Питер», 2001г.

Приложение

# Тематический план занятий с детьми разных возрастных групп попрограмме «Арт-терапия для детей».

Младшая группа (3-4 года)

		munipimu (c 1102	(44)	
№	Название	Содержание	Цель	Срок
п/п	занятия			реализ
				ации

		<u>Блок 1. Я и мой ми</u>	ир	
1.	«Давайте познакомимся!»	<ol> <li>Приветствие.</li> <li>Вхождение в сказку.</li> <li>Знакомство с материалами.</li> <li>Игротренинг.</li> </ol>	Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и занятиях.	2 часа
2.	«Улитка»	5. Ритуал прощания.  1. Приветствие.  2. Разминка  3. Рассматривание картинок. Обсуждение.  4. Игротренинг.  5. Рефлексия.  6. Ритуал прощания.	Снятие эмоционального напряжения, агрессии, снижение импульсивности.	2 часа
3.	«Макароны»	1.Приветствие. 2.Разминка 4.Игротренинг. 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Снижение мышечного и эмоционального напряжения.	2 часа
4.	Игра — занятие с сухим песком	1. Ритуал приветствия. 2. Разминка. 3. Упражнение «Здравствуй, песок». 4. Рефлексия. 5. Ритуал прощания.	Снижение психофизического напряжения.	2 часа
5.	«Черепахи»	1. Ритуал приветствия. 2. Разминка. 3. Рассматривание картинок. 4. Игротрениг. 5. Релаксация. 6. Ритуал прощания.	Расслабление мышцплеча и затылка.	2 часа
6.	«Ежик»	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Игротрениг. 4.Релаксация. 5.Ритуал прощания.	Чередование состояний напряжения и расслабления.	2 часа
7.	Игра – занятие с сухим песком	1. Ритуал приветствия. 2. Разминка. 3. Упражнение «Песочный дождик». 4. Релаксация. 5. Ритуал прощания.	Регуляция мышечного напряжения, расслабление.	2 часа
8.	Игра — занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2. Разминка. 3.Упражнение «Мы едем в гости». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Развитие пространственных представлений, ориентировка на «песочном листе».	2 часа
9.	Игра – занятие с сухим песком	<ol> <li>Ритуал приветствия.</li> <li>Разминка.</li> <li>Упражнение «Песочный ветер».</li> <li>Упражнение «Отпечатки».</li> <li>Рефлексия.</li> <li>Ритуал прощания.</li> </ol>	Развитие пространственн ых представлений, ориентировка на «песочном листе».	2 часа

10.	Игра –занятие с сухим песко	<ul><li>3. Упражнение «Отпечатки»</li><li>4. Рефлексия.</li><li>5. Ритуал прощания.</li></ul>	Развитие пространственн ых представлений, ориентировка на «песочном листе».	2 часа
		<u>Блок 2. Эмоции</u>	<u>и чувства</u>	
11.	«Как мы выражаем свои чувства»	<ol> <li>Приветствие.</li> <li>Беседа.</li> <li>Сказкотерапия.</li> <li>Рассматривание картинок.</li> <li>Психогимнастические упражнения, работа с пособиями.</li> </ol>	Учить детей понимать эмоциональные состояния других людей по выражению лица, позам, жестам.	2 часа
12.	«Шариковые бои»	1. Приветствие. 2. Разминка. 3. Игротренинг. 4. Релаксация. 5. Ритуал прощания.	Снижение мышечного и эмоционального напряжения.	2 часа
13.	Игра — занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2. Разминка. 3. Упражнение «Необыкновенные следы». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Развитие тактильной чувствительности, воображения.	2 часа
14.	«Дудочка»	1.Приветствие. 2.Разминка. 3.Игротренинг. 4.Релаксация. 5.Ритуал прощания.	Расслабление мышц лица.	2 часа
15.	«Маски эмоций»	1. Приветствие. 2. Вхождение в сказку. 3. Беседа. 4. Сказкотерапия. 5. Рассматривание картинок: (Добрый, злой; Грусть, Гнев, Страх, Удивление, Спокойствие, Радость). 6. Психогимнастические упражнения. 7. Рефлексия. 8. Ритуал прощания.	Знакомство детей с внешними выражениями разных эмоциональных состояний.	2 часа
16.	«Страх»	1.Приветствие.2.Разминка. 3.Беседа. 4.Игротренинг. 5. Релаксация. 6. Ритуал прощания.	Помочь детям понять причин возникновения страха, способствовать профилактико страхов у детей.	
17.	«Шалтай- Болтай»	1.Приветствие. 2.Разминка. 3.Беседа. 4.Игротренинг. Релаксация. 6.Ритуал прощания.	Снятие мышечного напряжения и расслабление.	2 часа

18.	«Разговор деревьев»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3. Упражнение «Сказочный мир деревьев». 4. Рассказ М. Пришвина «Разговор деревьев». 5. Аромотерапия. 6. Рефлексия. 7. Ритуал прощания.	1. Развитие творческого воображения и фантазии. 2. Развитие сенсорной памяти. 3. Развитие эмоциональной сферы.	2 часа
19.	Игра – занятие с сухим песком	<ol> <li>1.Ритуал приветствия.</li> <li>2.Разминка.</li> <li>3.Упражнение «Узоры на песке».</li> <li>4.Рефлексия.</li> <li>5.Ритуал прощания.</li> </ol>	Развитие тактильной чувствительности, воображения.	2 часа
20.	Игра — занятие с сухим песком	<ol> <li>1.Ритуал приветствия.</li> <li>2.Разминка.</li> <li>3.Игра – упражнение «Маленькие волшебники – мы создаем мир».</li> <li>4.Рефлексия.</li> <li>5.Ритуал прощания.</li> </ol>	Развитие и расширение представлений ребенкаоб окружающем его мире живой и неживойприроды, о рукотворном мире человека.	2 часа
		Блок 3. Социальные	навыки	
21	«Добрый бегемотик»	1.Приветствие. 2.Разминка. 3.Игра — упражнение. 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Снятие эмоционального напряжения, агрессии, развитие эмпатии, тактильного восприятия, создание положительного эмоционального климата в группе.	2 часа
22	«Четыре желания»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3. Рассказ «Четыре желания» (поК. Ушинскому). 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Развитие коммуникативных навыков.	2 часа
23	Игра – занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Игра «Песочные строители». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Закрепление знаний о сенсорных эталонах, пространственных представлений, развитие слуховой и зрительной памяти.	Зчаса
24	«Взаимопомо щь»	Игротрениг на взаимопомощь, беседа, работа с пособиями, психогимнастические игры, подвижные игры.	Формировать у детей элементарные представления о значении взаимопомощи на примерах сказочных сюжетов и персонажей	2 часа

25	«Плохо	Игротрениг на взаимопомощь,	Формировать у детей	2 часа
	быть	беседа, работа с пособиями,	элементарные	
	одному»	психогимнастические игры,	представления о том,	
		подвижные игры.	как важно иметь друга.	
26	«Музыкальна	1.Приветствие.	1. Развитие творческого	3 часа
	я шкатулка»	2.Ритуал вхождения в сказку.	воображения и фантазии.	
		3.Упражнение «Музыкальная	2.Гармонизация	
		шкатулка».	эмоционального состояния.	
		4. Цветотерапия «Волшебный цвет	3. Развитие сенсорно-	
		музыки».	перцептивной сферы.	
		5.Релаксация.		
		9.Ритуал прощания.		
27	«Постарайся	1.Приветствие.	Развитие эмпатии, умение	2 часа
	отгадать»	2.Игротрениг.	соразмерять свои движения,	
		3. Релаксация.	развитие речи, развитие	
		4.Ритуал прощания.	навыков общения, сплочение	
			группы.	
28	«Маленькие	1.Приветствие.	Развитие внимания,	2 часа
	затейники»	2.Игротрениг.	умение выполнять	
		3.Релаксация.	подражательные,	
		4.Ритуал прощания.	движения, развитие	
			слухового внимания.	
29	Игра –	1. Ритуал приветствия.	Развитие зрительного и	4 часа
	занятие с	2. Разминка.	тактильного	
	сухим	3. Игра «Кто к нам	восприятия.	
	песком	приходил?».		
		4. Рефлексия.		
		5. Ритуал прощания.		
30	«Теремок»	1.Ритуал приветствия.	Развитие речи, умение	2 часа
		2.Разминка.	сочетать слова с действиями.	
		3.Игротренинг.		
		4.Релаксация.		
		5.Ритуал прощания.		

# Средняя группа (4-5 лет)

№ п/п	Название занятия	Содержание	Цель	Срок реализ
				ации
		<u>Блок 1. Я и м</u>	<u>ой мир</u>	
1.	«Давайте	1.Приветствие.	Определять вместе с	2 часа
	познакомимся!	2.Вхождение в	детьми их предпочтения в	
	<b>»</b>	сказку.	играх изанятиях.	
		3.Знакомство с		
		материалами.		
		4.Игротренинг.		
		5.Ритуал прощания.		

2.	Психокорре кционные сказки	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Трусишка (сказка про Чебурашку).4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	«Замещение» неэффективного стиля поведения ребенка на более продуктивный, а также объяснение ребенку смысла происходящего.	2 часа
3.	«Твоё любимое занятие»	<ol> <li>Приветствие.</li> <li>Вхождение в сказку.</li> <li>Упражнение « Какой ты?»</li> <li>Рефлексия.</li> <li>Ритуал прощания.</li> </ol>	Определять вместе с детьми их предпочтения в играх и занятиях, сравнивать с предпочтениями других людей.	2 часа
4.	Игра — занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Упражнение «Здравствуй, песок». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Снижение психофизического напряжения.	2 часа
5.	Психокоррек ционные сказки	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Хвастун (сказка Котенок-Матросенок). 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	«Замещение» неэффективного стиля поведения ребенка на более продуктивный, а также объяснение ребенку смысла происходящего.	2 часа
6.	Цветотерапия «Страна Цвета»	1.Вступление. 2.Погружение в цвет. 3.Упражнение «Сказка о том, какпоявился разноцветный мир». 4.Упражнение «Феи». 5.Упражнение «Цветик — семицветик». 6.Упражнение «Раз-но-цвет-ный». 7.Упражнение Сказка «Знаменитыйдождь в Пьомбино» (Дж. Родари). 8.Упражнение «Мою руки». 9.Упражнение «Конфеты».	1.Расширение представления детей о разных цветах и развитие умения их различать. 2.Развитие слухового и зрительного внимания. 3.Формирование вкусовых образов. 4.Формирование умения плавно и длительно выдыхать. 5.Развитие фантазии и творческого воображения. 6.Воспитание эстетического отношения к цвету и краскам.	2 часа

7.	Игра –	1.Ритуал приветствия.	Регуляция мышечного	2 часа
	занятие	2.Разминка.	напряжения,	
	c	3.Упражнение «Песочный	расслабление.	
	сухим песком	дождик».		
		4.Рефлексия.		
		5.Ритуал прощания.		
8.	«Дом, в	1.Ритуал	Определять вместе с	2 часа
	котором ты	приветствия.	детьми их предпочтения	
	хочешь	2.Разминка.	по отношению к	
	«атиж	3.Игротрениг.	предметам обстановки	
		4.Рефлексия.	и быта.	
		5.Ритуал прощания.		
9.	Игра —	1.Ритуал	Развитие	2 часа
	занятие с	приветствия.	пространственных	
	сухим	2.Разминка.	представлений,	
	песком	3.Упражнение «Мы едем в	ориентировка на	
		гости».	«песочном листе».	
		4.Упражнение «Отпечатки»		
		5. Рефлексия.		
10	7.7	6.Ритуал прощания.	n	2
10.	Игра –	1.Ритуал	Развитие	2 часа
	занятие	приветствия. 2.Разминка.	пространственных	
	C C		представлений,	
	сухим песком	3.Упражнение «Мы едем в гости».	ориентировка на «песочном листе».	
		4.Упражнение «Отпечатки»	«пссочном листс».	
		5. Рефлексия.		
		6.Ритуал прощания.		
		Блок 2. Эмоции	и чувства	
			<del></del>	
11.	«Погода и	1.Приветствие.	Помочь детям	2 часа
	настроение»	2.Вхождение в	осознать,	
		сказку.	какие чувства и	
		3.Беседа	настроения	
		4.Сказкотерапия.	вызывает у	
		4.Рассматривание	них та или иная	
		картинок.	погода.	
		5.Психогимнастиче		
		ские		
		упражнения.		
		6.Работа с пособиями.		
		7.Рефлексия.		
12	IIn agramatical	8.Ритуал прощания.	1 Do avvvva	2 220
12.	Цветотерапия «Красный		1.Расширение	2 часа
	«красныи цвет»	2.Погружение в цвет. 3.Упражнение «Ощущение цвета».	представления детей о красном цвете, развитие	
	цвст»	<ol> <li>Упражнение «Ощущение цвета».</li> <li>Упражнение «Он, она, оно, они».</li> </ol>	способности тонко	
		4. Упражнение «Он, она, оно, они». 5. Упражнение «Кто самый	чувствовать цвет.	
		внимательный».	2. Развитие слухового и	
		6.Упражнение «Красные	зрительного внимания.	
		пуговицы».	3. Формирование	
			- : - oppozamie	

		7.Упражнение «Волшебное превращение». 8.Упражнение «Дары осени».	обонятельных, вкусовых и тактильных образов. 4.Формирование умения плавно и длительно выдыхать. 5.Развитие фантазии и творческого воображения. 6.Формирование обонятельных, вкусовых и тактильных образов.	
13.	Игра – занятие с сухим песком	<ul><li>3.Упражнение «Песочный ветер».</li><li>4.Рефлексия.</li><li>5.Ритуал прощания.</li></ul>	Дыхательное упражнение.	2 часа
14.	«На природе»	<ol> <li>Приветствие.</li> <li>Вхождение в сказку.</li> <li>Беседа</li> <li>Сказкотерапия.</li> <li>Рассматривание картинок.</li> <li>Психогимнастические упражнения.</li> <li>Работа с пособиями.</li> <li>Рефлексия.</li> </ol>	Учить детей осознавать, как влияетприрода на их настроение и чувства.	2 часа
15.	«Маски эмоций»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Беседа. 4. Сказкотерапия. 5.Рассматривание картинок: (Добрый, злой; Грусть, Гнев, Страх, Удивление, Спокойствие, Радость). 5. Психогимнастические упражнения. 6. Рефлексия. 8.Ритуал прощания.	Знакомство детей с внешними выражениями разных эмоциональных состояний.	2 часа
16.	Цветотерап ия «Желтый цвет»	1.Вступление. 2. Упражнение «Ощущениецвета». 3. Упражнение «Огонек». 4. Упражнение «Осень». 5. Упражнение «Желтыелистья». 6. Упражнение «Ветерок». 7. Упражнение «Бал осенних листьев».	1. Расширение представления детей о желтом цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет. 2. Развитие слухового внимания. 3. Развитие зрительного внимания. Развитие мелкой моторики рук и двигательной координации,	2 часа

			расслабление рук.	
17	Цветотерапия	1.Вступление.	1.Расширение	2 часа
1/.	«Коричневый	2. Упражнение «Ощущениецвета».	представлений детей о	2 laca
	цвет»	3. Упражнение «Он, она, оно,	коричневом цвете.	
	,	они».	2.Совершенствование	
		4. Упражнение «Коричневыйзапах».	мелкой моторики рук и	
		5.Упражнение «Грибы».	координации движений.	
		6.Упражнение «Грибы».	3. Развитие связной	
		7.Упражнение Сказка «Лесные	речи.	
		силачи».	Стабилизация психических	
			процессов.	
18	«Разговор	1. Приветствие.	1.Развитие творческого	2 часа
	деревьев»	2.Вхождение в сказку.	воображения и	
		3.Упражнение «Сказочный мир	фантазии.	
		деревьев».	2 Развитие сенсорной	
		4.Рассказ М. Пришвина «Разговор	памяти.	
		деревьев».	4.Развитие	
		5. Аромотерапия. 7. Рофиоморя	эмоциональной сферы.	
		7.Рефлексия. 8.Ритуал прощания.		
19	Игра —	1.Ритуал приветствия.	Развитие тактильной	2 часа
17	занятие с	2.Разминка.	чувствительности,	2 1404
	сухим	3. Упражнение «Необыкновенные	воображения.	
	песком	следы».	F	
		4. Рефлексия.		
		5.Ритуал прощания.		
20	Игра –	1.Ритуал приветствия.	Развитие и расширение	2 часа
	занятие с	2.Разминка.	представлений ребенка об	
	сухим	3.Игра – упражнение «Маленькие	окружающем его мире	
	песком	волшебники – мы создаем мир».	живой и неживой природы,	
		4.Рефлексия.	О	
		5.Ритуал прощания.	рукотворном мире	
	<u> </u>	Francis Common	человека.	
		Блок 3. Социальные 1	<u>навыки</u>	
21	«Встреча с	1.Необычное приветствие.	1.Знакомство друг с другом	2 часа
	олшебником»	±	и психолога сгруппой.	
		имя?».	2.Создание сказочной	
		<u> </u>	атмосферы.	
		4. Упражнение «Ассоциации».	3.Стимулирование	
		5. Цветотерапия «Цвет сказки».	творческого	
			самовыражения.	
		7.Рефлексия.		
		8.Ритуал прощания.		

22	«Четыре	1.Приветствие.	1. Развитие	2 часа
22	желания»	2.Вхождение в сказку.	коммуникативных	2 -1404
	желания//	3. Рассказ «Четыре желания» (по К.	навыков.	
		Ушинскому).	2. Развитие сенсорно-	
			перцептивной сферы.	
		5. Упражнение «Зимние слова».		
		6.Рефлексия.	3. Развитие креативности.	
22	7.7	7.Ритуал прощания.	2	2
23	Игра – занятие	•	Закрепление знаний о	2 часа
	с сухим	приветствия.	сенсорных эталонах,	
	песком	2.Разминка.	пространственных	
		3.Игра «Песочные	представлений,	
		строители».	развитие слуховой и	
		4.Рефлексия.	зрительной памяти.	
		5.Ритуал прощания.		
24	«Как принять	1.Ритуал	Учить детей позитивным	2 часа
	гостей»	приветствия.	поддерживающим	
		2.Разминка.	приёмам общения со	
		3.Игротренинг.	сверстниками; помочь	
		4.Рефлексия.	им понять, в чём состоит	
		5.Ритуал прощания.	роль хозяина дома во время	
			приёмагостей.	
25	«Чего на	1. Приветствие.	1. Развитие творческого	2 часа
	свете не	2. Ритуал вхождения в сказку.	воображения и фантазии.	
	бывает?»	3.Упражнение «Лабиринт».	2.Стимулирование	
		4.Упражнение «Кто-то в городе	творческого	
		живет».	самовыражения.	
		5. Упражнение «Фантазеры».	3.Развитие	
		6.Упражнение «Необыкновенный	коммуникативных	
		город».	навыков.	
		7.Рефлексия.		
		9.Ритуал прощания.		
26	«Музыкальная	1. Приветствие.	1. Развитие творческого	2 часа
	шкатулка»	2. Ритуал вхождения в сказку.	воображения и фантазии.	
	-	3.Упражнение «Музыкальная	2.Гармонизация	
		шкатулка».	эмоционального	
		4. Цветотерапия «Волшебный цвет	состояния.	
		музыки».	3. Развитие сенсорно-	
		Рефлексия. 6.Ритуал прощания.	перцептивной сферы.	
27	Игра –	1.Ритуал	Закрепление знаний о	4 часа
	занятие с	приветствия.	сенсорных эталонах,	
	сухим	2.Разминка.	установление	
	песком	3.Упражнение «Узоры на	закономерностей.	
		песке».	•	
		4.Рефлексия.		
		5.Ритуал прощания.		
28	Психокоррек	1.Приветствие.	«Замещение»	2 часа
	ционные	2.Вхождение в	неэффективного стиля	
	сказки	сказку.	поведения ребенка на	
		3.Изгой (сказка	более продуктивный, а	
		Ежик).	также объяснение ребенку	
		4.Рефлексия.	смысла происходящего.	
		5.Ритуал прощания.	проположного.	
		on my mpontanina.		<u> </u>

29	Игра –	1.Ритуал	Развитие зрительного и	4 часа
	занятие	приветствия.	тактильного	
	c	2.Разминка.	восприятия.	
	сухим	3.Игра «Кто к нам		
	песком	приходил?».		
		4.Рефлексия.		
		5.Ритуал прощания		
30	Цветотерапия	1.Вступление.	1.Расширение	2 часа
	«Зеленый	2.Упражнение «Ощущение цвета».	представления детей о	
	цвет»	3.Упражнение «Положи искажи».	зеленом цвете, развитие	
		4. Упражнение «Зеленая змейка».	способности тонко	
		5.Упражнение «Лес».	чувствовать цвет.	
		6.Упражнение «Зеленые обитатели	3. Развитие слухового и	
		леса».	зрительного внимания.	
		7.Упражнение «Родственные	4.Развитие умения	
		слова».	ориентироваться в	
		8. Упражнение Сказка	пространстве.	
		«Зеленушка» (В. Кротов).	5.Стабилизация	
		<del>-</del>	психических процессов.	

# Старшая группа (5-6 лет)

№ п/п	Название занятия	Содержание	Цель	Срок реализ ации	
	<u>Блок 1. Я и мой мир</u>				

1.	«Встреча с	1.Необычное приветствие.	1. Знакомство друг	2 часа
1.	котрена с волшебником»	2.Знакомство. «На что похоже	с другом и	2 1404
	Волите опиком//	имя?».3.Встреча со звездочетом.	психолога с	
		4.Упражнение «Ассоциации».	группой.	
		5. Цветотерапия «Цвет сказки».	2.Создание	
		6.Сказка волшебника.	сказочной	
		7.Упражнение «Герои	атмосферы.	
		сказок приходят на	3.Стимулирован	
		±		
		помощь».	иетворческого	
		10.Рефлексия.	самовыражения.	
		9.Ритуал		
		прощания.		
		Домашнее		
	Т	задание.	1)	2
2.	Тест:	1.Приветствие.	1) желание выполнять	2 часа
	«Раскрась	2.Обсуждение	задание взрослого	
	картинку	задания. 3. Тест.	(принятие задачи для	
	».	4.Рефлексия.	себя); 2) понимание	
			того,что надо делать	
			(понимание задачи).	
3.	Игра	1.Приветствие.	Развитие	2 часа
	"Взгляд	2.Вхождение в	воображения,	
	В	сказку.	изобразительных	
	будущее	3.Игротренинг.	навыков,	
	"	4. Рисунок.	активизация	
		5. Рефлексия.	мышления и речи.	
		6.Ритуал		
		прощания.		
4.	Игра –	1.Ритуал	Снижение	2 часа
	занятие с	приветствия.	психофизическо	
	сухим	2.Разминка.	гонапряжения.	
	песком	3.Упражнение «Здравствуй,		
		песок».4.Рефлексия.		
L		5.Ритуал прощания.		
5.	«Путешестви	1.Приветствие.	1. Развитие	2 часа
	е в мир	2.Вхождение в	творческого	
	сказки»	сказку.	воображения.	
		3.Изготовление сказочных	2. Стимулирован	
		атрибутов.4.Упражнение	иетворческого	
		«Ярмарка волшебных вещей».	самовыражения.	
		5. Рефлексия.	3. Установление	
		6. Ритуал	доверительных	
		прощания.	отношений в	
		Домашнее	группе.	
		задание.		
		заданис.	l	

6	Протогования	1 Ватитично	1 Daguyyagayya	2 11000
6.	Цветотерапи	1.Вступление.	1.Расширение	2 часа
	R	2.Погружение в	представления детей о	
	«Стран	цвет.	разных цветах и	
	a	3. Упражнение «Сказка о том,	развитиеумения их	
	Цвета»	какпоявился разноцветный	различать.	
		мир».	2. Развитие слухового	
		4.Упражнение «Феи».	и зрительного	
		5.Упражнение «Цветик –	внимания.	
		семицветик».	3.Формирование	
		6.Упражнение «Раз-но-цвет-ный».	вкусовых образов.	
		7.Упражнение Сказка	4.Формирование	
		«Знаменитыйдождь в Пьомбино»	уменияплавно и	
		(Дж. Родари).	длительно	
		8.Упражнение «Мою руки».	выдыхать.	
		9.Упражнение «Конфеты».	5. Развитие фантазии	
		10.Самовыражение в цвете	итворческого	
		(рисование красками).	воображения.	
		11.Рефлексия.	6. Воспитание	
		9. Ритуал прощания.	эстетического	
		Домашнее задание.	отношения	
			к цвету и краскам.	
7.	«Лесна	1.Приветствие.	1.Развитие творческого	2 часа
	Я	2.Ритуал вхождения в	воображения и	
	школа»	сказку. 3.Сказка «Лесная	фантазии.	
		школа» (по З.Лобановской).	2.Развитие	
		4.Коллективная работа – коллаж	вариативностии	
		«Гроздья рябины».	оригинальности	
		5.Упражнение «Кто ты	мышления.	
		будешьтакой?».	3.Развитие	
		6.Упражнение «Продолжи	коммуникативн	
		сказку». 7. Рефлексия.	ыхнавыков.	
		8.Ритуал		
		прощания.		
		Домашнее		
		задание.		
8.	Игра –	1.Ритуал	Регуляция	2 часа
	занятие с	приветствия.	мышечного	
	сухим	2.Разминка.	напряжения,	
	песком	3.Упражнение «Песочный	расслабление.	
		дождик».		
		4.Рефлексия.		
		5.Ритуал прощания.		
	l .	2.1 III yaar iipoiiiaiiiin.		]

9.	«Неведомы	1.Приветсивие.	1.Развитие	2 часа	
).	йрай»	2.Вхождеие в	творческого	Z laca	
	прип//	сказку.	воображения и		
		3.Прослушивание аудиозаписи	фантазии.		
		«Океан».	2.Развитие умения		
		4. Ароматерапия.	направлять свой		
		5.Упражнение «Продолжи	потенциал в сферу		
		сказку».	творчества.		
		6.Коллаж «Лебединый рай».	3.Стабилизция		
		7.Рефлексия.	психических		
		8.Ритуал прощания.	процессов, снятие		
		Домашнее	напряжения.		
		задание.	1		
10.	Цветотерапи	1.Вступление.	1. Расширение	2 часа	
	Я	2.Погружение в цвет.	представления детей		
	«Красны	3.Упражнение «Ощущение цвета».	о красном цвете,		
	йцвет»	4.Упражнение «Он, она, оно,	развитиеспособности		
		они».	тонко чувствовать		
		5.Упражнение «Кто самый	цвет.		
		внимательный».	2. Развитие		
		6. Упражнение 4.	слухового и		
		«Красныепуговицы».	зрительного		
		7. Упражнение 5.	внимания.		
		«Волшебное	3.Формирование		
		превращение».	обонятельных,		
		8. Упражнение 6. «Дары	вкусовыхи		
		осени». 9.Упражнение 7.	тактильных образов.		
		«Составление описательного	4.Формирование		
		рассказа «Яблоко»».	уменияплавно и		
		10. Упражнение 8.	длительно		
		«Стихотворениепро яблоко».	выдыхать.		
		11. Самовыражение в цвете	7. Развитие фантазии		
		(Рисование акварельными	итворческого		
1.1	11	красками).	воображения.	2	
11.	Игра —	1.Ритуал	Развитие	2 часа	
	занятие с	приветствия.	пространственн		
	сухим	2.Разминка.	ЫХ		
	песком	3.Упражнение «Мы едем в	представлений,		
		гости».4. Упражнение	ориентировка на		
		«Отпечатки» 5.Рефлексия. 6.Ритуал прощания.	«песочном листе».		
		, 1	NAD OTTO O		
	<u>Блок 2. Эмоции и чувства</u>				

12		1 Пахуражаннуу	1 Paranessa and a 5	2
12.	«Огонь и	1.Приветствие.	1. Развитие способности	2 часа
	солнце»	2. Ритуал вхождения в сказку.	видеть ситуацию с	
		3.Упражнение «Как появляется	разных сторон.	
		Звездочет».	2. Развитие	
		4. Цветотерапия «Магический	символических	
		знак».	представлений,	
		5. Упражнение «Что будет?».	креативности.	
		6.Танцевально-ритмическое	3.Стабилизация	
		упражнение «Танец Огня и	психических	
		Солнца».	процессов, снятие	
		7. Упражнение «Самые	напряжения.	
		солнечные».		
		8. Рефлексия.		
		9.Ритуал прощания.		
		Домашнее задание.		
13.	Игра	1.Приветстви	Развитие воображения,	2 часа
	"Придумай	е.2.Рисунок	активизация внимания,	
	инопланетян	3.Обсуждени	мышления и речи.	
	ина"	e.		
14.	Игра –	1.Ритуал	Дыхательно	2 часа
	занятие с	приветствия.	e	
	сухим	2.Разминка.	упражнение	
	песком	3.Упражнение «Песочный	J. Parkire in te	
	поском	ветер».4.Рефлексия.	1	
		5.Ритуал прощания.		
15.	«Сказка o	1.Приветствие.	1. Развитие творческих	2 часа
	каменном	2.Вхождение в сказку.	способностей в	
	короле»	3. Упражнение «Как перебраться	изобразительной	
		через Огненную реку?».	деятельности.	
		4. Цветотерапия «Цветной мост».	2. Развитие сенсорно-	
		5.Встреча с жителями Планеты	перцептивной сферы.	
		камней. (Элен Нийт. «Сказка о	3. Развитие	
		каменном короле).	вариативности и	
		6. Упражнение «Камешки на	оригинальности	
		берегу».	мышления.	
		7. Рефлексия.		
		8.Ритуал прощания.		
16.	Цветотерапи	1.Вступление.	1.Расширение	2 часа
10.	я «Желтый	1. Бетупление. 2. Упражнение «Ощущение	представления детей о	2 1aca
	цвет»	цвета».	желтом цвете, развитие	
	цьст//	3.Упражнение «Он, она, оно,	способности тонко	
		они».	чувствовать цвет.	
		они». 4.Упражнение «Огонек».	2. Развитие слухового	
		5.Упражнение «Осень».	внимания.	
		6. Упражнение «Родственные	3. Развитие зрительного	
		о. у пражнение «годственные слова».	внимания.	
		слова». 7.Упражнение «Желтые	4. Развитие мелкой	
		7. у пражнение «желтые листья».	моторики рук и	
		L TRIGITATION.	т моторики рак и	1
		8. Упражнение «Ветерок». 9.Упражнение «Бал осенних	двигательной координации,	

		листьев». 10.Самовыражение в цвете (рисование с элементами аппликации).	расслабление рук. 5.Воспитание умения выполнять движения под музыку, чувствовать ритм и темп данной мелодии.	
17.	«Легенда о камне»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Упражнение «Разговор с камнем». 4.Упражнение «На что похоже?». 5.Рассказ «Легенда о камне» (по А. Глебову) 6. Упражнение «Чтобы вы увидели, если бы смогли взлететь, как птица?». 7. Упражнение «Счастливый конец». 8. Цветотерапия. 9.Рисования на камнях. 10.Рефлексия. 11.Ритуал прощания. Домашнее задание.	1. Развитие творческого воображения и фантазии. 2. Гармонизация эмоционального состояния. 3. Активизация мыслительных процессов.	2 часа
18.	Психокорре кционные сказки	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3. Грязнуля (сказка Грязьгрязища иИван). 4. Рефлексия. 5.Ритуал	«Замещение» неэффективного стиляповедения ребенка на более продуктивный, а также объяснение ребенку смысла	2 часа
		прощания.	происходящего.	
19.	Игра — занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Упражнение «Песочные мечты».4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Снижение психофизического напряжения.	2 часа
20.	«Разговор деревьев»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3. Упражнение «Сказочный мир деревьев». 4. Рассказ М. Пришвина «Разговор деревьев». 5. Аромотерапия. 6. Рисование «Волшебное дерево». 7.Рефлексия. 8.Ритуал прощания. Домашнее задание.	1. Развитие творческого воображения и фантазии. 2. Развитие сенсорной памяти. 3. Активизация мыслительных процессов. 4. Развитие эмоциональной сферы.	2 часа

21.	Игра – занятие с	1.Ритуал приветствия.	Развитие тактильной чувствительности,	
	сухим	2.Разминка.	воображения.	
	песком	3. Упражнение	Воображения.	
	iio and	«Необыкновенныеследы».		
		4. Рефлексия.		
		5.Ритуал		
		прощания.		
22.	Игра	1. Ритуал приветствия.	Развитие и расширение	1
	_	2. Разминка.	представлений ребенка	
	занятие с	3.Игра – упражнение	об окружающем его	
	сухим	«Маленькиеволшебники – мы	мире живой и неживой	
	песком	создаем мир». 4.Рефлексия.	природы, о	
		5.Ритуал прощания.	рукотворном мире	
		, ,	человека.	
		Блок 3. Социальные нав	<u>ыки</u>	
23.	«Четыре	1.Приветствие.	1. Развитие	2 часа
	желания»	2.Вхождение в сказку.	коммуникативных	
		3. Упражнение «Составление	навыков.	
		загадок».	Развитие сенсорно-	
		4. Рассказ «Четыре желания» (по К.	перцептивной сферы.	
		Ушинскому).	3.Развитие	
		5. Упражнение «Зимние слова».	креативности.	
		6.Рефлексия.		
		7.Ритуал прощания.Домашнее		
		задание.		
24.	Игра –	1.Ритуал	Закрепление знаний о	2 часа
	занятие с	приветствия.	сенсорных эталонах,	
	сухим песком	2.Разминка.	пространственных	
		3.Игра «Песочные	представлений,	
		строители».4.Рефлексия.	развитие слуховой и	
		5.Ритуал прощания.	зрительной памяти.	
2.5	**	1.5	1.0	
25.	Цветотерапия	1.Вступление.	1.Расширение	2 часа
	«Коричневый	1 -	представлений детей о	
	цвет»	цвета».	коричневом цвете.	
		3.Упражнение 2. «Он, она, оно,	2.Совершенствование	
		они».	мелкой моторики рук и	
		4. Упражнение 3. «Коричневый	координации	
		запах».	движений.	
		5. Упражнение 4. «Грибы».	3. Развитие связной	
		6.Упражнение 5. «Грибы».	речи.	
		7.Упражнение 6. Сказка «Лесные	Стабилизация	
		силачи».	психических процессов.	
		8. Самовыражение в цвете		
		(Аппликация из обрезков		
		коричневой бумаги).		

26.	«Чего на свете	1. Приветствие.	1.Расширение	2 часа
20.	м тего на евете не бывает?»	2. Ритуал вхождения в сказку.	представлений детей о	2 4000
	пс оываст://	3.Упражнение «Лабиринт».	коричневом цвете.	
		4. Упражнение «Кто-то в городе	2.Совершенствование	
		живет».	мелкой моторики рук и	
		5. Упражнение «Фантазеры».	координации	
			координации движений.	
		6.Упражнение «Необыкновенный	3. Развитие связной	
		город».		
		7. Рефлексия.	речи.	
		Ритуал прощания.	Стабилизация	
27	2.6	Домашнее задание.	психических процессов.	2
27.	«Музыкальная		1. Развитие творческого	2 часа
	шкатулка»	2. Ритуал вхождения в сказку.	воображения и	
		3.Упражнение «Музыкальная	фантазии.	
		шкатулка».	2.Гармонизация	
		4. Цветотерапия «Волшебный цвет	эмоционального	
		музыки».	состояния.	
		5.Упражнение «Рисуем музыку».	Развитие сенсорно-	
		6.Рефлексия	перцептивной сферы.	
28.	Игра –	1.Ритуал приветствия.2.Разминка.	Закрепление знаний о	
	занятие с	3.Упражнение «Узоры на	сенсорных эталонах,	
	сухим песком	песке».	установление	
		4.Рефлексия.	закономерностей.	
		5.Ритуал прощания.		
		-		
29.	«В гостях у	1.Приветствие.	1.Развитие	2 часа
	Вини-Пуха»	2.Ритуал вхождения в сказку.	творческого	
		3.Сказка «Винни-Пух и все-все-	воображения и	
		все (А. Милн, пер. Б. Заходера).	фантазии.	
		4.Упражнение «Волшебная	2.Развитие умения	
		чашка».	свободно и ясно	
		5.Упражнение	выражать свои мысли.	
		«Плюшевыемишки».	3. Развитие сенсорной	
		6.Решение проблемных	памяти.	
		ситуаций.		
		7.Упражнение «Буки и Бяки».		
		8.Танцевально-ритмическое		
		упражнение «Танец Бук и Бяк».		
		9. Рисование «Слонопотам».		
		10.Рефлексия.		
		11.Ритуал прощания.		
		Домашнее задание.		
30.	Игра –	1.Ритуал	Развитие зрительного и	2 часа
	-	приветствия.	тактильного	
	занятие с			
	занятие с сухим песком		восприятия.	
	сухим песком	2.Разминка.	восприятия.	
		2.Разминка. 3.Игра «Кто к нам	восприятия.	
		2.Разминка. 3.Игра «Кто к нам приходил?».	восприятия.	
		2.Разминка. 3.Игра «Кто к нам	восприятия.	

31.	Цветотерапия «Зеленый цвет»	2.Упражнение «Ощущение цвета». 3.Упражнение «Положи и скажи». 4Упражнение «Зеленаязмейка». 5.Упражнение «Лес». 6.Упражнение «Зеленыеобитатели леса». 7.Упражнение «Родственные слова».	1.Расширение представления детей о зеленом цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет. 2.Развитие диалогической речи. 3.Развитие слухового и зрительного внимания. 4.Развитие умения ориентироваться в	1 час
		8.Упражнение Сказка «Зеленушка» (В. Кротов). 9. Самовыражение в цвете (Рисование акварелью по мокромулисту).	пространстве. 5.Стабилизация психических процессов.	
32	Игра "Двое с одним мелком"	1.Приветствие. 2.Рисунок в парах. 3.Рефлексия. 4.Ритуал прощания.	Развитие сотрудничества, налаживание психологического климата в группе.	1 час
33.	Игра "Неожиданные картинки"	1.Приветствие. 2.Рисунок. 3.Рефлексия. 4.Ритуал прощания.	Показать каждому ученику, какой вклад вносит каждый член группы в общий рисунок.	1 час
34.	Игра — занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Упражнение «Узоры на песке под музыку». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей.	1 час

# Подготовительная группа (6-7 лет)

<b>№</b> п/п	Название занятия	Содержание	Цель	Срок реализ ации		
	<u>Блок 1. Я и мой мир</u>					

1.	«Встреча с волшебником»	1.Необычное приветствие. 2.Знакомство. «На что похоже имя?».3. Встреча со звездочетом. 4.Упражнение «Ассоциации». 5.Цветотерапия «Цвет сказки». 6.Сказка волшебника. 7.Упражнение «Герои сказокприходят на помощь». 8.Рефлексия. 9.Ритуал прощания. Домашнее задание.	4. Знакомство друг с другом и психолога с группой. 5. Создание сказочной атмосферы. 6. Стимулирован иетворческого самовыражения.	2 часа
2.	Тест: «Раскрась картинку».	<ul><li>3.Приветствие.</li><li>4.Обсуждение задания.</li><li>5.Тест.</li><li>4.Рефлексия.</li></ul>	1. желание выполнять задание взрослого (принятие задачи для себя); 2. понимание того,что надо делать (понимание задачи).	2 часа
3.	Игра "Взгляд в будущее"	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Игротренинг. 6.Рисунок. 7.Рефлексия. 6.Ритуал прощания.	1. Развитие воображения. 2. Изобразительных навыков 3. Активизация мышления и речи.	2 часа
4.	Игра — занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Упражнение «Здравствуй, песок».4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Снижение психофизическо гонапряжения.	2 часа
5.	«Путешестви ее в мир сказки»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Изготовление сказочных атрибутов.4.Упражнение «Ярмарка волшебных вещей». 7. Рефлексия. 8. Ритуал прощания. Домашнее задание.	3. Развитие творческого воображения. 4. Стимулирован иетворческого самовыражени я. 3. Установлени е доверительных отношений в группе.	2 часа

6	IIn amagrama ===================================	1 Dominion	2 Daggyyymayyya	2
6.	Цветотерапия	1.Вступление.	3. Расширение	2 часа
	«Страна Цвета»	2.Погружение в	представления детей о	
		цвет.	разных цветах и	
		5. Упражнение «Сказка о том,	развитиеумения их	
		какпоявился разноцветный	различать.	
		мир».	4. Развитие слухового	
		6. Упражнение «Феи».	и зрительного	
		5.Упражнение «Цветик	внимания.	
		-семицветик».	3. Формирование	
		6.Упражнение «Раз-но-цвет-ный».	вкусовых образов.	
		7.Упражнение Сказка	4.Формирование	2 часа
		«Знаменитыйдождь в Пьомбино»	уменияплавно и	
		(Дж. Родари).	длительно	
		8.Упражнение «Мою руки».	выдыхать.	
		10. Упражнение	5.Развитие фантазии и	
		«Конфеты».	творческого	
		10.Самовыражение в	воображения.	
		цвете (рисование	6.Воспитание	
		красками).	эстетического	
		11.Рефлексия.	отношения	
		12.Ритуал прощания.	к цвету и краскам.	
		Домашнее задание.		
7.	«Лесная	1.Приветствие.	1. Развитие творческого	2 часа
	школа»	2.Ритуал вхождения в	воображения и	
		сказку. 3.Сказка «Лесная	фантазии. 2.Развитие	
		школа» (по З.Лобановской).	вариативностии	
		4.Коллективная работа – коллаж	оригинальности	
		«Гроздья рябины».	мышления.	
		5. Упражнение «Кто ты	3.Развитие	
		будешьтакой?».	коммуникативн	
		6. Упражнение «Продолжи	ыхнавыков.	
		сказку».		
		7.Рефлексия.		
		8.Ритуал		
		прощания.		
		Домашнее		
		задание.		
8.	Игра –	1.Ритуал	Регуляция	2 часа
	занятие с	приветствия.	мышечного	
	сухим песком	2.Разминка.	напряжения,	
		3.Упражнение «Песочный	расслабление.	
		дождик».4.Рефлексия.	1	
		5.Ритуал прощания.		
		<i>J</i>		

0	77 V	1 17	1.5	
	«Неведомый	1.Приветсивие.	1.Развитие	
	рай»	2.Вхождеие в	творческого	
		сказку.	воображения и	
		3.Прослушивание аудиозаписи	фантазии.2.Развитие	
		«Океан».	умения направлять	
		4. Ароматерапи	свой потенциал в	
		Я.	сферу творчества.	
		5.Упражнение «Продолжи	3.Стабилизция	
		сказку». 6. Коллаж «Лебединый	психических	
		рай».	процессов, снятие	
		7.Рефлексия.	напряжения.	
		8.Ритуал	1	
		прощания.		
		Домашнее		
		задание.		
0.	Цветотерапия	1.Вступление.	1.Расширение	2 часа
	«Красный цвет»	2.Погружение в	представления детей	
	«териспын цвет»	цвет.	о красном цвете,	
		3. Упражнение «Ощущение цвета».	развитиеспособности	
		4. Упражнение «Он, она, оно,	тонко чувствовать	
		они».	цвет.	
		5. Упражнение «Кто самый	2. Развитие слухового и	
		внимательный».	-	
			зрительного внимания. 3.Формирование	
		6.Упражнение «Красные		
		пуговицы».	обонятельных, вкусовых	
		7.Упражнение «Волшебное	и тактильных образов.	
		превращение».	4.Формирование умения	
		8. Упражнение «Дары осени».	плавно и длительно	
		9.Упражнение «Составление	выдыхать.	
		описательного рассказа	5.Развитие фантазии и	
		«Яблоко»».10.Упражнение	творческого	
		«Стихотворениепро яблоко».	воображения.	
		11. Самовыражение в цвете		
		(Рисование акварельными		
		красками).		
11.	Игра –	1.Ритуал		2 часа
	занятие с	приветствия.	пространственных	
	сухим песком	2.Разминка.	представлений,	
		3.Упражнение «Мы едем в	ориентировка на	
		гости».	«песочном листе».	
		4.Упражнение «Отпечатки»		
		5. Рефлексия.		
		6.Ритуал прощания.		
		<u>Блок 2. Эмоции и</u>	чувства	

12.	«Огонь и солнце»	3.Приветствие. 4.Ритуал вхождения в сказку. 3.Упражнение «Как появляется Звездочет». 6.Цветотерапия «Магическийзнак». 7.Упражнение «Что будет?». 6.Танцевально-ритмическое упражнение «Танец Огня и Солнца». 9. Упражнение «Самыесолнечные». 10. Рефлексия. 9.Ритуал прощания. Домашнее задание.	3. Развитие способности видеть ситуацию с разных сторон. 4. Развитие символических представлений, креативности. 3. Стабилизация психических процессов, снятие напряжения.	2 часа
13.	Игра	1.Приветствие.	Развитие воображения,	2 часа
	"Придумай	2.Рисунок	активизация внимания,	
	инопланетянина "	3.Обсуждение.	мышления и речи.	
14.	Игра –	1.Ритуал	Дыхательное	2 часа
1	занятие с	приветствия.	упражнение.	
	сухим песком	2.Разминка.	J 1	
	J	3.Упражнение «Песочный		
		ветер».		
		4.Рефлексия.		
		5.Ритуал прощания.		
15.	«Сказка o	1.Приветствие.	1. Развитие творческих	2 часа
	каменном	2.Вхождение в сказку.	способностей в	
	короле»	5. Упражнение «Как перебраться	изобразительной	
		через Огненную реку?».	деятельности.	
		6. Цветотерапия «Цветной мост».	2. Развитие сенсорно-	
		5.Встреча с жителями Планеты	перцептивной сферы.	
		камней. (Элен Нийт. «Сказка о	3. Развитие	
		каменном короле). 8. Упражнение «Камешки на	вариативности и	
		берегу».	оригинальности мышления.	
		9. Рефлексия.	Wilding Telling.	
		8.Ритуал прощания.		
16.	Цветотерапия	9.Вступление.	5. Расширение	2 часа
	«Желтый цвет»	10. Упражнение	представления детей о	
		«Ощущениецвета».	желтом цвете, развитие	
		11. Упражнение «Он, она,	способности тонко	
		оно,они».	чувствовать цвет.	
		12. Упражнение «Огонек».	6. Развитие слухового	
		13. Упражнение «Осень».	внимания.	
		14. Упражнение	7. Развитие зрительного	
		«Родственныеслова».	ВНИМания.	
		15. Упражнение «Желтыелистья».	4. Развитие мелкой	
		«желтыелистья». 16. Упражнение «Ветерок».	моторики рук и двигательной	
		16. Упражнение «Бетерок». 9.Упражнение «Бал осенних	двигательной координации,	
<u></u>		э.э пражисийс «рал осенних	коордипации,	

		листьев». 10.Самовыражение в цвете (рисование с элементами аппликации).	расслабление рук. 5.Воспитание умения выполнять движения под музыку, чувствовать ритм и темп данной мелодии.	
17.	«Легенда о камне»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 3.Упражнение «Разговор с камнем». 4.Упражнение «На что похоже?». 5.Рассказ «Легенда о камне» (по А. Глебову) 9. Упражнение «Чтобы вы увидели, если бы смогли взлететь, как птица?». 10. Упражнение «Счастливый конец». 11. Цветотерапия. 9.Рисования на камнях. 10.Рефлексия. 11.Ритуал прощания. Домашнее задание.	4. Развитие творческого воображения и фантазии. 5. Гармонизация эмоционального состояния. 6. Активизация мыслительных процессов.	2 часа
18.	Психокоррек ционные сказки	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку.	«Замещение» неэффективного стиляповедения	2 часа
		<ul><li>3.Грязнуля (сказка Грязь- грязища иИван).</li><li>4.Рефлексия.</li><li>5.Ритуал прощания.</li></ul>	ребенка на более продуктивный, а также объяснение ребенку смысла происходящего.	
19.	Игра – занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Упражнение «Песочные мечты».4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	_	2 часа
20.	«Разговор деревьев»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку. 7. Упражнение «Сказочный мир деревьев». 8. Рассказ М. Пришвина «Разговор деревьев». 9. Аромотерапия. 10. Рисование «Волшебное дерево».7.Рефлексия. 8.Ритуал прощания. Домашнее задание.	5. Развитие творческого воображения и фантазии. 6. Развитие сенсорной памяти. 7. Активизация мыслительных процессов. 8. Развитие эмоциональной сферы.	2 часа

21.	Игра — занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 5. Упражнение «Необыкновенныеследы». 6. Рефлексия.	Развитие тактильной чувствительности, воображения.	
		5.Ритуал прощания.		
22.	Игра – занятие с сухим песком	4. Ритуал приветствия. 5. Разминка. 6. Игра — упражнение «Маленькиеволшебники — мы создаем мир». 4. Рефлексия. 5. Ритуал прощания.	Развитие и расширение представлений ребенка об окружающем его мире живой и неживой природы, о рукотворном мире человека.	
		Блок 3. Социальные на	<u>выки</u>	
23.	«Четыре желания»	1.Приветствие. 2.Вхождение в сказку.	2. Развитие коммуникативных	2 часа
		6. Упражнение «Составление загадок». 7. Рассказ «Четыре желания» (по К. Ушинскому). 8. Упражнение «Зимние слова».	навыков. 2. Развитие сенсорно- перцептивной сферы. 3. Развитие креативности.	
		6.Рефлексия. 7.Ритуал прощания.Домашнее задание.		
24.	Игра – занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Игра «Песочные строители». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Закрепление знаний о сенсорных эталонах, пространственных представлений, развитие слуховой и зрительной памяти.	2 часа
25.	Цветотерапия «Коричневый цвет»	7.Вступление. 8.Упражнение «Ощущение цвета». 9.Упражнение «Он, она, оно, они». 10. Упражнение «Коричневыйзапах». 11. Упражнение «Грибы». 12. Упражнение «Грибы». 7.Упражнение Сказка «Лесные силачи». 8. Самовыражение в цвете (Аппликация из обрезков коричневой бумаги).	4. Расширение представлений детей о коричневом цвете. 5. Совершенствование мелкой моторики рук и координации движений. 6. Развитие связной речи. Стабилизация психических процессов.	2 часа

26.		3. Приветствие. 4. Ритуал вхождения в сказку. 3. Упражнение «Лабиринт». 4. Упражнение «Кто-то в городе живет». 5. Упражнение «Фантазеры». 6. Упражнение «Необыкновенный город». 8. Рефлексия. Ритуал прощания.	1. Расширение представлений детей о коричневом цвете. 2. Совершенствование мелкой моторики рук и координации движений. 3. Развитие связной речи. Стабилизация	2 часа
27.		Домашнее задание.	психических процессов.	2 часа
21.	«Музыкальная шкатулка»	<ul> <li>3. Приветствие.</li> <li>4. Ритуал вхождения в сказку.</li> <li>3. Упражнение «Музыкальная шкатулка».</li> <li>5. Цветотерапия «Волшебный цвет музыки».</li> <li>5. Упражнение «Рисуем музыку».</li> <li>6. Рефлексия</li> </ul>	<ul> <li>3. Развитие творческого воображения и фантазии.</li> <li>4. Гармонизация эмоционального состояния.</li> <li>3. Развитие сенсорноперцептивной сферы.</li> </ul>	2 Hata
28.	Игра –	1.Ритуал	Закрепление знаний о	2 часа
29.	занятие с сухим песком  «В гостях у Вини-Пуха»	приветствия.  2. Разминка.  3. Упражнение «Узоры на песке».  4. Рефлексия.  5. Ритуал прощания.  1. Приветствие.  2. Ритуал вхождения в сказку.  3. Сказка «Винни-Пух и все-все-все (А. Милн, пер. Б. Заходера).  4. Упражнение «Волшебная чашка».  5. Упражнение «Плюшевые мишки».	сенсорных эталонах, установление закономерностей.  1. Развитие творческого воображения и фантазии. 2. Развитие умения свободно и ясно выражать свои мысли. 3. Развитие сенсорной памяти.	2 часа
		6. Решение проблемных ситуаций. 7. Упражнение «Буки и Бяки». 8. Танцевально-ритмическое упражнение «Танец Бук и Бяк». 9. Рисование «Слонопотам». 10. Рефлексия. 11. Ритуал прощания. Домашнее задание.		
30.	Игра – занятие с сухим песком	1.Ритуал	Развитие зрительного и тактильного восприятия.	2 часа

31.	Цветотерапия «Зеленыйцвет»  Игра "Двое с одним мелком"	1.Вступление. 2.Упражнение «Ощущение цвета». 3.Упражнение «Положи и скажи». 4.Упражнение «Зеленая змейка». 5.Упражнение «Лес». 6.Упражнение «Зеленые обитатели леса». 7.Упражнение «Родственные слова». 8.Упражнение Сказка «Зеленушка» (В. Кротов). 9. Самовыражение в цвете (Рисование акварелью по мокромулисту). 1.Приветствие. 2.Рисунок в парах. 3.Рефлексия.	1. Расширение представления детей о зеленом цвете, развитие способности тонко чувствовать цвет. Развитие диалогической речи.  3. Развитие слухового и зрительного внимания.  4. Развитие умения ориентироваться в пространстве.  5. Стабилизация психических процессов.	1 час
33.	Игра "Неожиданные картинки"	4. Ритуал прощания.  1. Приветствие. 2. Рисунок. 3. Рефлексия. 4. Ритуал прощания.	психологического климата в группе.  Показать каждому ученику, какой вклад вносит каждый член группы в общий рисунок.	1 час
34.	Игра — занятие с сухим песком	1.Ритуал приветствия. 2.Разминка. 3.Упражнение «Узоры на песке под музыку». 4.Рефлексия. 5.Ритуал прощания.	Закрепление знаний о сенсорных эталонах, установление закономерностей.	1 час

# Лист внесения изменений и дополнений